

La natura ci ama, noi non amiamo la natura.

Anno 2022 Anno 2023. Periodo fruttuoso per la pittura. Grazie a lunghi periodi in montagna il mio sguardo ha potuto soffermarsi sui colori e sulla monumentalità del paesaggio e qui il mio pensiero si ferma su un titolo per la mostra: Salvare il paesaggio. Ho lasciato perdere momentaneamente i miei ometti, ho lavorato esclusivamente sul verde, sui prati, sulle montagne. Ho cercato di interpretare il paesaggio, di inventarlo soprattutto alla sera con il primo calar del buio. Ho cominciato a dipingere muri, sipari neri, scuri con poche insenatura di color blu. Mi sono sentito dentro al paesaggio, dentro la natura, dentro ai volumi, osservandoli, dando un'interpretazione frutto della mia immaginazione, del mio inventare, del mio pensare. E quindi mi è sorta spontanea una domanda: perché vogliamo distruggere tanta bellezza? Io parto da una difesa, per mezzo di un'azione semplice: dipingere. Amo la natura che mi circonda. Camminando tra i boschi ho imparato: raccogliere. Non gettare. Osservando il paesaggio ho imparato: la natura ci ama. Noi non amiamo la natura. Salvare il paesaggio con le mie azioni pittoriche forse è impossibile; il mio rapporto con la pittura è il pensiero. Tutti noi che cerchiamo le montagne, cerchiamo il mare, cerchiamo le città d'arte dobbiamo impegnarci assolutamente a salvare e amare fino in fondo questi luoghi. Dipingo perché amo la pittura. Dipingere è un'azione naturale.

Massimo Puppi, 19 giugno 2023, ore 7:08.

salvare il paesaggio - massimo puppi

28 agosto - 17 settembre 2023

Palazzo Pisani Revedin

inaugurazione: venerdì 1 Settembre 2023 ore 18.

Orario: 10:30 - 13:30; 14:30 - 18:30

Lunedì chiuso

saving the landscape - massimo puppi

Aug. 28-Sept. 17, 2023

Palazzo Pisani Revedin

opening: Friday, September 1, 2023 6 pm.

Hours: 10:30 a.m. - 1:30 p.m. / 2:30 p.m. - 6:30 p.m.

Closed on Monday

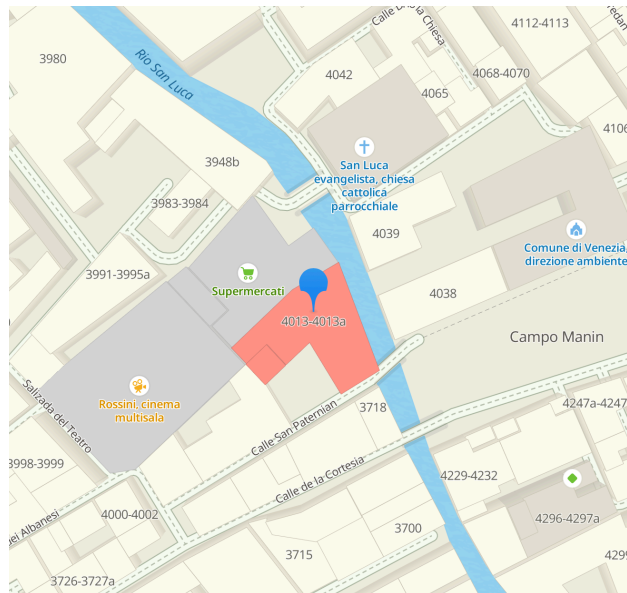
Palazzo Pisani Revedin

Calle San Paternian (Campo Manin)

San Marco 4013/A

Venezia

www.massimopuppi.com



MASSIMO PUPPI

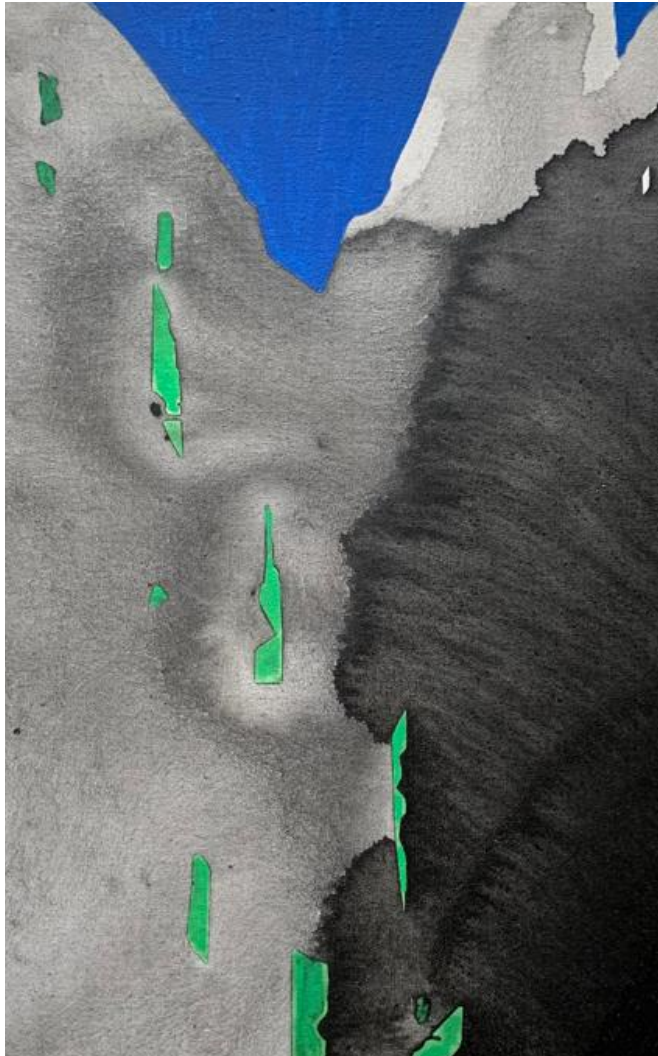
28. 8. - 17. 9. 2023

salvare il paesaggio

Palazzo Pisani Revedin
San Marco 4013/A Venezia



Dipingere è un'azione naturale.
Painting is a natural act.



Nature loves us, we do not love nature.

Year 2022-2023. Fruitful period for painting. Thanks to long periods in the mountains, my gaze was able to dwell on the colors and monumentality



Nature love us. We do not love nature.

I start from a defense, by means of a simple action: painting. I love the nature that surrounds me. Walking in the woods I learned: nature loves us. We do not love nature. Saving the landscape by my painting actions is perhaps impossible; my relationship with painting is thought. All of us who seek mountains, seek the sea, seek cities of art must absolutely commit ourselves to saving and loving these places to the fullest. I paint because I love painting. Painting is a natural action.

Massimo Puppi, June 19, 2023, 7:08 a.m.

of the landscape, and here my thoughts stop on a title for the exhibition: Saving the Landscape. I temporarily gave up my little men, worked exclusively on the greenery, the meadows, the mountains. I tried to

interpret the landscape, to invent it especially in the evening with the first fall of darkness. I began to paint walls, black curtains, dark with a few inlets of blue. I felt inside the landscape, nature, the volumes, observing them,

giving an interpretation that was the result of my imagination, my inventing, my thinking. And so a question came to me:

why do we want to destroy so much beauty?

